

J'Y SERAI ET VOUS ?



**JEAN-PAUL
MENINGAUD**

Paris

- ▶ Professeur de chirurgie plastique, ancien Chef du service de chirurgie plastique et maxillo-faciale à l'AP-HP
- ▶ Membre de l'European Board of Cranio-Maxillofacial Surgery, titulaire d'une HDR et d'un diplôme de microchirurgie
- ▶ Expert reconnu des greffes de visage, lauréat du James Barret Brown Award (2011, USA)
- ▶ Ancien Président de l'EACMFS (2018-2020) et Président élu de l'ICMFS (2025)
- ▶ Fondateur du DES de chirurgie orale, créateur de dix diplômes universitaires en médecine esthétique, microchirurgie et implantologie
- ▶ Chercheur en médecine régénérative, Président du Congrès AIME, membre de l'Académie Nationale de Chirurgie et expert près la Cour de cassation

VENDREDI 8 MAI 2026

14h00 > 14h20

Orthodontie, médecine anti-âge et harmonie faciale : une approche intégrative

La médecine esthétique du visage connaît aujourd'hui une évolution majeure : elle ne se limite plus au traitement isolé de zones anatomiques, mais tend vers une compréhension globale de l'équilibre facial et de l'harmonie squelettique. La convergence entre la médecine esthétique, l'orthodontie et la chirurgie orthognathique redéfinit désormais les paradigmes diagnostiques et les stratégies thérapeutiques.

Cette communication met en lumière les apports des innovations en médecine régénérative, en analyse 3D du visage et en planification morphométrique assistée par intelligence artificielle, qui permettent une synergie fonctionnelle et esthétique entre la rejuvenation des tissus mous et l'optimisation du support osseux.

Seront abordées les techniques de produits injectables bio-inducteurs, de thérapies à fraction vasculo-stromale, ainsi que les protocoles personnalisés de lipostructure régénérative, analysés à la lumière des patrons de croissance faciale, de la dynamique occlusale et de la biomécanique orthognathique.

Au-delà de la simple correction du vieillissement, ces approches visent à restaurer l'authenticité structurelle, à rétablir l'équilibre postural et à harmoniser les vecteurs faciaux – principes depuis longtemps intégrés en orthodontie et désormais transposés au champ de la médecine esthétique.

Cette intégration annonce une nouvelle ère : celle du continuum orthofacial, où la collaboration entre orthodontistes, chirurgiens orthognathiques et médecins esthétiques fonde une médecine du visage prédictive, régénérative et véritablement personnalisée.

OBJECTIFS

- ▶ Comprendre les fondements morpho-fonctionnels de l'harmonie faciale en intégrant les concepts issus de l'orthodontie et de la chirurgie orthognathique dans la réflexion esthétique.
- ▶ Identifier les innovations récentes en médecine esthétique du visage (produits bio-inducteurs, fraction vasculo-stromale, lipostructure régénérative, IA, analyse 3D) et leurs applications cliniques.
- ▶ Analyser les interactions entre le support squelettique, les tissus mous et les dynamiques occlusales pour concevoir des plans de traitement esthétiques cohérents et durables.
- ▶ Appliquer les principes du « continuum orthofacial » pour élaborer une approche interdisciplinaire entre orthodontistes, chirurgiens orthognathiques et médecins esthétiques.
- ▶ Développer une vision prédictive et personnalisée de la médecine esthétique, orientée vers la restauration structurelle, la régénération tissulaire et l'équilibre global du visage